

УДК 37.02

Филимонцев Николай Матвеевич

кандидат исторических наук, доцент
Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации
профессор кафедры общей и прикладной психологии
Санкт-Петербургский военный ордена Жукова институт войск национальной гвардии
г. Санкт-Петербург, Российская Федерация
kafedra_opp@bk.ru

Козырева Елена Николаевна

кандидат педагогических наук
доцент кафедры физической подготовки и прикладных единоборств
Санкт-Петербургский университет МВД России
г. Санкт-Петербург, Российская Федерация
kafedra_opp@bk.ru

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ОФИЦЕРА ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ
ВОЙСК НАЦИОНАЛЬНОЙ ГВАРДИИ**

Для цитирования:

Филимонцев Н.М., Козырева Е.Н. Педагогическая культура офицера подразделения войск национальной гвардии // Вестник Санкт-Петербургского военного института войск национальной гвардии. 2021. № 1 (14). С. 44–46. URL: <https://vestnik-spvi.ru/2021/03/011.pdf>

Аннотация. В статье рассматриваются сущность и содержание педагогической культуры офицеров, ее основы и структура, вопросы формирования и развития. Анализируются педагогические качества, которые присущи офицерам с высоким уровнем ее развития.

Ключевые слова: педагогическая культура, обучение и воспитание, военнослужащие, военно-педагогическая направленность, воспитательная работа с офицерами.

Важной функцией работы офицера является деятельность по обучению и воспитанию военнослужащих. Вооружение солдат, сержантов, прапорщиков и офицеров современными знаниями о государственной политике, технике и вооружении, тактике и оперативном искусстве, навыками и умениями действий в условиях современного боя, формирование и развитие у них качеств личности, необходимых для успешного выполнения сложных и многообразных служебно-боевых задач, возложенных на войска национальной гвардии государством, важнейшие составляющие организации и проведения воспитательной и социально-психологической работы в подразделении.

В этой связи успешное выполнение задач воспитательной работы возможно только человеком с высокоразвитой педагогической культурой, которая включает в себя наряду с высоким уровнем общей культуры и целый ряд специфических составляющих и, сливаясь в единое целое, обуславливают эффективность педагогической деятельности офицера.

Вообще само понятие культура представляет собой сложное социальное явление, характеризующее жизнь и разностороннюю деятельность человека. Так, философы рассматривают культуру как «...специфически способ организации и

развития человеческой жизнедеятельности, представленный в продуктах материального и духовного труда, в системе социальных норм и учреждений, в духовных ценностях, в совокупности отношений людей к природе, между собой и к самим себе» [5, с. 292–293].

Таким образом, культура пронизывает все сферы жизни и деятельности людей, является важным свойством владения социальным опытом. В настоящее время все больше утверждается взгляд на культуру как общественную подсистему, качественно характеризующую человеческую деятельность и профессиональную культуру. Такой подход позволяет, в частности, выделить и профессиональную культуру, которая наряду с высокой специальной подготовкой офицера предполагает расширение его социального кругозора, идейно-нравственное совершенствование, обогащение духовного мира. Благодаря этому профессиональная культура служит одним из важных направлений социального развития личности. В настоящее время в войска в повседневную жизнь входят такие понятия, как техническая, политическая, строевая, штабная культура и др. С этими видами культуры связывают достаточно высокую степень подготовленности военнослужащих, сочетаемую с сознательной дисциплинированностью и ответственностью. Время выдвигает в

первый ряд тех офицеров, кто чист помыслами и не боится взять ответственность на себя, устремлен к высоким целям и не жалеет сил для их реализации, может сплотить вокруг себя людей и повести их к новым высотам боевого мастерства. Все это в равной степени можно отнести и к педагогической культуре, вбирающей в себя многие аспекты профессиональной культуры и вместе с тем отражающей ряд особых черт.

В военно-педагогической литературе отмечается, что педагогическая культура формируется только в результате педагогической деятельности и отражает достаточный уровень развития личности офицера как военного педагога, тем самым способствует повышению его профессионального мастерства в процессе обучения и воспитания подчинённых. Этот уровень для каждого может быть различным: высоким, средним, низким [4, с. 19].

Рассматривая становление и развитие педагогической культуры офицера в психологическом плане, она представляет собой соединение убеждений, педагогического мастерства и этики, в ней находит отражение его стиль практической деятельности. Фундаментом, внутренней основой педагогической культуры является: мировоззрение офицера, его идейность, сплав знаний, убеждений и практических действий. Мировоззрение пронизывает все компоненты педагогической культуры офицера и предаёт им идейную направленность, при этом общая культура является её основой. Это позволяет утверждать, что педагогическую культуру необходимо рассматривать как проявление общей культуры в условиях педагогической деятельности офицера. Изучение поведения и повседневной деятельности передовых офицеров по воспитанию и обучению подчинённых показывает, что педагогическая культура имеет сложную структуру. К первой группе компонентов, из которых складывается педагогическая культура офицера, мы бы отнесли его личные качества:

- военно-педагогическая направленность;
- психолого-педагогическая эрудиция и интеллигентность;
- высокая нравственность;
- педагогический оптимизм.

Вторая группа включает компоненты, относящиеся к практической деятельности офицера:

- педагогическое мастерство;
- педагогическое творчество;
- педагогически направленное общение и поведение;
- педагогическая устремленность к самосовершенствованию.

При этом надо иметь в виду, что данные компоненты педагогической культуры находятся в диалектическом единстве, обуславливают друг друга и проявляются в педагогической деятельно-

сти системно. Содержание каждого из этих компонентов педагогической культуры многогранно.

Овладение педагогической культурой – процесс сложный, длительный и обусловленный взаимодействием многих факторов. На процесс овладения педагогической культурой офицера оказывают влияние весь уклад общества, образ жизни и повседневная деятельность, а также непосредственное окружение, целенаправленное воспитательное воздействие со стороны старших начальников, различных воинских коллективов и различные периоды его жизни и деятельности.

В военно-педагогической литературе выделяются этапы формирования, развития и совершенствования профессионально - педагогических качеств: периоды учебы в военных образовательных организациях высшего образования в них формируются военно-педагогическая направленность курсантов, интерес и способности к профессии офицера, закладываются основы педагогического мастерства [2, с. 269].

Решающее же условие дальнейшего совершенствования педагогической культуры, профессионального мастерства офицера-воспитателя происходит в процессе его службы непосредственно в войсках. Особенно трудным периодом в его становлении является первые годы его службы. В этот период ему приходится сталкиваться и самостоятельно решать много проблем, которые сопряжены с высокой ответственностью, так как он не только отвечает за качество обучения и воспитания подчинённых, но и за их жизнь и здоровье. В становлении молодого офицера активное участие принимают старшие начальники.

Они заботятся о расширении психолого-педагогических знаний офицеров, о развитии их педагогических навыков и умений, учат методически правильно работать с подчинёнными. Основными путями воспитательной работы с офицерами, в период их службы в воинской части, в интересах совершенствования педагогической культуры, являются:

- вооружение офицеров системой необходимых научных знаний из области военных наук, педагогики, военной психологии;
- целенаправленная работа по повышению психолого-педагогической подготовки офицера;
- организация всей жизни и службы в части в соответствии с требованиями воинских уставов и законов, а также включение каждого офицера в активное участие в военно-педагогический процесс;
- внедрение в жизнь элементов научной организации труда;
- практическая деятельность офицера, его постоянный поиск и творческий подход к решению вопросов воспитания и обучения подчинённых;
- самостоятельная работа офицера над собой по повышению педагогической культуры, по

совершенствованию военно-педагогического мастерства путем самовоспитания и самообразования, выработки установки на анализ собственного поведения, своей повседневной практической деятельности;

- деятельность командиров по снижению воздействия отрицательных факторов, влияющих на личность и поведение офицера (особенно молодого), по оказанию ему конкретной помощи в работе с подчиненными, в планировании его личной работы, а также служебной, учебно-воспитательной работы;

- изучение, обобщение и внедрение передового педагогического опыта.

Главной целью изучения опыта учебно-воспитательной работы в войсках является повышение эффективности военно-педагогического процесса, боеготовности подразделений и частей.

Таким образом, формирование и совершенствование педагогической культуры офицера представляется нам, как сложный и достаточно длительный процесс, требующий кропотливого, постоянного его труда на протяжении всей службы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Военная педагогика / под ред. О. Ю. Ефремова. СПб.: Питер, 2008. 640 с.
2. Горбачевич О.А. Базисные составляющие педагогической деятельности офицера ВС РФ // Молодой ученый. 2014. № 19 (78). С. 596–598.
3. Исаев И.Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя: уч. пособие для студ. высш. учеб. заведений. 2 изд. М.: Центр «Академия», 2004. 208 с.
4. Шарухин А.П. Военная педагогика: учебник для военных вузов. СПб.: Питер, 2017. 576 с.
5. Философский энциклопедический словарь / гл. ред. Л.Ф. Ильичев, П.Н. Федосеев, М.Н. Ковалев, В.Г. Панов. М.: Сов. энциклопедия, 1983. 840 с.

Filimontsev Nikolay Matveevich

PhD in History (Candidate of Historical sciences), Docent
Honored Worker of Higher School of the Russian Federation
Professor of the Department of General and Applied Psychology
Saint-Petersburg Military Order of Zhukov Institute of the National Guard Troops
Saint-Petersburg, Russian Federation
kafedra_opp@bk.ru

Kozyreva Elena Nikolaevna

PhD in Pedagogy (Candidate of Pedagogic sciences)
Associate Professor of the Department of Physical Training and Applied Martial Arts
Saint-Petersburg University of the Ministry of the Interior of Russia
Saint-Petersburg, Russian Federation
kafedra_opp@bk.ru

PEDAGOGICAL CULTURE OF AN OFFICER OF A NATIONAL GUARD TROOPS

Abstract. The article deals with the essence and content of the pedagogical culture of officers, its foundations and structure, issues of formation and development. The author analyzes the pedagogical qualities that are inherent in officers with a high level of its development.

Keywords: pedagogical culture, training and upbringing, military personnel, military-pedagogical orientation, educational work with officers.